

欽定大清會典圖

欽定大清會典圖卷四十八

樂十八 樂舞三

祈穀壇初獻武舞就班圖

祈穀壇初獻武舞譜

祈穀壇亞獻文舞就班圖

祈穀壇亞獻文舞譜

祈穀壇終獻文舞就班圖

祈穀壇終獻文舞譜

方澤壇初獻武舞就班圖

方澤壇初獻武舞譜

方澤壇亞獻文舞就班圖

方澤壇亞獻文舞譜

方澤壇終獻文舞就班圖

方澤壇終獻文舞譜

祈穀壇初獻武舞就班圖



祈穀壇初獻武舞譜

初

右左  
正立干正舉威衛左手上

獻

右左  
正立干居左威居右

兮

右左  
正立干居中威居右下垂

元

右左  
正立干威偏右

酒

右左  
向東右足進前趾向上干威偏右  
左

盈

右左  
正立干正舉威衛左手上

致

右左  
向東右足交於左干平舉威衛左手上  
左

純

右左  
向東干威分舉  
左

潔

右左  
向東身俯左足進前虛立干威偏右  
左

兮

左正立于居中戚居右

儲

左正面左足交於右于正舉戚衡左手上

精

左正立于居中戚居右

誠

左向西面微仰右足少前于戚偏左

瑟

左正立于居左戚居右

黃

左側身微向東左足進前于平舉戚衡左手上

流

左向西身微蹲于平舉戚斜衡左手上

兮

左向東身微俯兩足並于戚偏左

曼

左正立于居左戚居右下垂

承

左身俯右足少前于居左戚下垂及地

酌

右正立兩手微拱于正舉感平衡

其

左向東  
右向西  
身俯左足進前于感偏右  
左作有負勢

中

左向東  
右向西  
身俯起左足于感偏右

兮

左俯首偏右  
右左足少前左  
右足虛立于感偏右

外

左身蹲偏右  
右側首于植地感衡左手上

清

左俯首偏右  
右左足少前左  
右足虛立于感偏左

明

左正西兩足並兩手微拱于正舉感衡左手上

儼

左正立于正舉感衡左手上

對

左向東  
右向西  
兩手微拱于平舉感衡左手上

越

左向東  
右向西  
于高舉感下垂

兮

左正立于居中戚居右

維

左向東首微俯起右足于平舉戚斜衡左手上

清

左向西兩足並兩手推出于平舉戚衡左手上

帝

左俯首兩足並于正舉戚衡左手上

心

左正面兩足並于平舉戚衡左手上

歆

左正立于居左戚居右斜衡

假

左向西身俯兩足並于戚偏右

兮

左俯首左足虛立于居左戚居右少垂

綏

左兩手高拱正立于正舉戚平衡

我

左正面屈左足于正舉戚衡左手上



思

左 正面屈雙足于正舉戚衡左手上

成

左 屈雙足俯首于正舉戚衡左手上

祈穀壇祭以孟春。初獻武舞。左右兩班。正面立。冬冠服。  
天青銷金花服。皆左手執干。居中當胸。右手執  
戚。平衡。戚左柄。右工歌。寶平之章。舞凡四十一  
式。

樂章

初獻兮元酒盈。致純潔兮儲精誠。瑟黃流兮曩  
承酌。其中兮外清明。儼對越兮維清。

帝心歆假兮綏我思成。

祈穀壇亞獻文舞就班圖



祈穀壇亞獻文舞譜

儀

左正立齋斜舉羽植  
右

尊

左正立齋下垂羽植  
右

啟

左正立齋斜舉羽植  
右正立齋下

兮

左向東足虛立齋平指  
右向西足虛立齋平指  
東羽植如十字  
西

告

左向東身俯  
右向西身俯  
左足進前齋斜指  
右足進前齋斜指  
下羽植

虔

左身微向  
右身微向  
東羽齋偏  
西羽齋偏  
左如十字  
右

清

左正立羽齋如十字  
右

酌

左正立齋舉近肩  
右手推出羽植  
右

既

左正面左足虛立齋  
右正面左足虛立齋  
衡膝上羽植

馨

左向西  
右向東  
左足虛立  
右足斜倚膝  
植

兮

左正面  
右左足少前  
右平衡羽植

陳

左正面  
右俯首  
右羽簋如十字

前

左正面  
右兩足並  
右羽簋如十字

禮

左正面  
右羽簋斜交

再

左向東  
右向西  
兩手推出  
右羽簋並植

獻

左向東  
右向西  
兩身俯  
兩足並  
右羽簋斜交

兮

左向東  
右向西  
兩手平指  
右羽植

祠

左正面  
右簋下垂  
右斜衡  
右羽植簋上

筵

左正立  
右兩手微拱  
右羽簋如十字

光

左蹲身偏左右足微伸出兩手拱向左右羽翥如十字

煜

左蹲身偏左右足微伸出兩手拱向左右羽翥如十字

燭

右正立翥斜舉過肩羽植

兮

右東西面仰兩手推出羽翥斜舉

非

右東西身微俯翥下垂斜近膝右手推出羽植

煙

右東西身微俯翥下垂左手推出羽植

神

右正面前兩手微拱兩足並羽翥如十字

悅

右東西翥平指東西羽植

擇

右正立翥平指羽植

兮

右東西翥平指東西羽植

儂

左正立喬平舉過肩羽植

然

左正立喬平衡羽植喬上

惠

左向東身俯起右足喬斜衡羽植

我

左正面身微蹲兩手推向西東羽喬分植

嘉

左正面身微蹲兩手推向東羽喬分植

生

左正立身俯抱右膝羽喬如十字

兮

左正立身俯抱右膝羽喬如十字

大

左正面左足交於右喬平衡羽植

有

左正面屈雙足月喬如十字

年

左屈雙足俯首至地羽喬如十字

祈穀壇亞獻文舞左右兩班正面立。皆左手執籥平衡  
近肩。右手執羽。當中植立。兩手微拱。羽籥相交  
如十字。工歌穰平之章。舞凡三十九式。

樂章

犧尊啟兮告虔清酌既罄兮陳前禮再獻兮祠  
筵光煜燁兮非煙

神悅懌兮僎然惠我嘉生兮大有年

祈穀壇終獻文舞就班圖





祈穀壇終獻文舞譜

終

左身微向西羽翬偏左如十字  
右

獻

左正立羽翬如十字  
右

兮

左正面身微蹲翬植居左羽平衡指西  
右

奉

左正面手微拱羽翬如十字  
右

明

左向東身俯翬斜指下羽植  
右

渠

左正面右足交於左羽翬如十字  
右

必

左正立翬植過肩羽平額交如十字  
右

芬

左向東右足少前肩微側翬平指東羽植  
右

嘉

左身微倚西面轉向東作俯視勢羽翬偏左如十字  
右

旨

左 正立翥植近肩羽平衡如十字  
右

兮

左 正立羽翥偏左斜倚肩  
右

清

左 向東身微俯兩手推出翥平指東羽植如十字  
右 向西

醴

左 向東身微俯兩手推出翥平指東羽植如十字  
右 向西

既

左 正立羽翥如十字  
右

醜

左 正立俯首羽翥如十字  
右

神

左 正立微俯兩手微拱羽翥如十字  
右

其

左 向東翥下垂右手伸出羽植  
右 向西

衍

左 正立身俯抱右膝羽翥如十字  
右

兮

左 向東足進前左足虛立翥下垂右手推出羽植  
右 向西

錫

左 正面身微向西，齋平衡，羽斜植，齋上。

社

左 正面身微向東，齋下垂，羽倚肩。

禮

左 正面兩足並齋，植過肩，羽平衡，過額交如十字。

成

左 向東，兩足並齋，平指，西羽植如十字。

於

左 正立，兩手相交，羽齋並植。

三

左 正面，左足交於右齋，植過肩，羽平額交如十字。

兮

左 向東，首微俯，兩足並羽齋，如十字。

陳

左 正立，齋植居中，羽銜齋上。

詞

左 正立，齋植居中，羽銜齋下。

願

左 向東，兩手伸出，羽齋分植。

灑

右左正立齋植居左羽下垂

餘

右左向東西齋斜舉過肩羽植居中

漚

右左正立羽齋向下斜交

兮

右左正立面向東兩手相並推向東西羽齋分植

沐

右左正面身向西起右足羽齋分植

羣

右左向東起右足羽齋分植

黎

右左向東西齋斜指東羽植齋上

臣

右左正立兩手微拱羽齋如十字

拜

右左正立身微俯面微仰羽齋如十字

手

右左向東身俯兩足並羽齋如十字

兮

左正面右足交於左羽籥如十字

青

左正面屈雙足羽籥如十字

舞

左屈雙足俯首至地羽籥如十字

祈穀壇終獻文舞左右兩班立如亞獻左手執籥居左

右手執羽居右羽籥分植下齊當腰際工歌瑞  
平之章舞凡四十二式

樂章

終獻兮奉明粢苾芬嘉旨兮清醴既釀

神其衍兮錫祉禮成於三兮陳詞願灑餘瀝兮沐羣黎

臣拜手兮青舞

方澤壇初獻武舞就班圖



方澤壇初獻武舞譜

醴

右左  
正立兩手微拱于正舉戚平衡左手上

齊

右左  
正立于正舉戚衡左手上

融

右左  
向東面微仰左足少前于戚偏右  
西右

冶

右左  
側身微向東左足進前于平舉戚衡左手上  
西右

兮

右左  
正立首微俯于正舉戚衡左手上

信

右左  
蹲身偏左側首于植地戚衡左手上

芳

右左  
向東身俯左趾微起于倚左肩戚衡左手上  
西右

博

右左  
正立身微向東于戚偏右  
西左

碩

右左  
正立于居左戚居右

升

左向右兩手推出于平舉戚倒衛左手上

庖

左向右于戚分舉

兮

左正立于居左戚居右下垂

鼎

左向右身俯左趾微起于倚右肩戚衛左手上

方

左向右東西面仰于平舉戚衛左手上

清

左向右東西足虛立于平舉戚衛左手上

風

左正立俯首于居左戚下垂

穆

左側身向右西足少前作進步勢于戚分舉

穆

左俯身側向右西聳肩起于足于倚肩戚衛左手上

兮

左側身偏右左足虛立于植地戚衛左手上



休

右左  
正立于居中感居右

氣

右左  
向東身俯左右足少前于感偏右

翔

右左  
向東兩足並兩手推出于平舉感衡左手上

神

右左  
正立兩手微拱于正舉感衡左手上

明

右左  
正面向左足虛立于感偏右

和

右左  
正立于居中感下垂

樂

右左  
向東身微俯兩足並于平舉感衡左手上

兮

右左  
向東左足少前兩手推出于感分舉

舉

右左  
正立于居左感向內平衡

初

右左  
正面向右足交於左于正舉感衡左手上

鴈

左正立兩手上拱于平舉戚衡左手上

洽

左向東兩足並于平舉戚衡左手上

百

左向東左足進前趾向上于戚偏右

禮

左身微向東左足虛立于平舉戚衡左手上

兮

左正面左足虛立于居左戚居右下垂

裡

左身俯少蹲左足虛立于戚偏右

祀

左身俯少蹲左足虛立兩手推出于戚偏右

蟿

左向東左足少前虛立于戚分舉

九

左身微向西右足交於右于戚偏左

土

左向西左足交於左于戚分舉

兮

左身微向西  
兩足並于戚  
編左

豐

左正面屈雙足于正舉戚  
銜左手

穰

左屈雙足俯首于正舉戚  
銜左手

方澤壇祀以夏至。初獻武舞。左右兩班正面立。夏冠服。

黑色銷金花服。皆左手執干。居中當胸。右手執

戚。平衡戚。左柄右。工歌太平之章。舞凡四十二

式。

樂章

醴齊融洽兮。信芳博碩升庖兮。鼎方清風穆穆

兮。休氣翔

神明和樂兮舉初觴洽百禮兮禋祀罄九土兮豐穰

方澤壇亞獻文舞就班圖



方澤壇亞獻文舞譜

一

左正面右足少前羽翥斜倚肩

茅

左正面左足虛立翥下平垂羽植

三

左正立翥平衡羽植

脊

左向東右身俯右足進前翥斜指下羽植

兮

左身微向東右羽翥偏右如十字

縮

左向東右身俯兩足並羽翥斜交

漿

左正立俯首羽翥如十字

山

左向東右翥斜衡羽植

壘

左向東右翥平指東羽植

雲

左正立羽翥如十字

幕

左正而在足虛立翥下垂羽植

分

左向西兩足並翥平指東西羽植如十字

馨

左正面右足交於左羽翥如十字

香

左正立兩手伸出翥斜舉羽植

介

左身微向東羽翥偏左如十字

黍

左向西翥斜衡羽植

稷

左俯首右足交於左羽翥如十字

兮

左正立翥斜舉羽植

芳

左正立身俯翥衡地羽植翥上

旨

右左  
正面左足虛立為衡及肩羽植

再

右左  
向東身俯右足進前趾向上為斜指下羽植

滌

右左  
正立羽為向下斜交

犧

右左  
向東俯首為平指東西羽植

尊

右左  
向東身俯下平垂右手伸出羽植

兮

右左  
向西身俯右足進前羽為斜交

敬

右左  
正立為植居中羽衡為下

將

右左  
正立為平衡羽植為上

樂

右左  
正立為斜舉羽植

成

右左  
正立為植居中羽衡為上



八

左向西  
右向東  
兩足並齋平指  
西羽植如十字

變

左正立兩手相交羽齋並植  
右正立兩手相交羽齋並植

兮

左正立身微向西  
右正立身微向東  
齋斜衡羽植

綴

左向西  
右向東  
左足虛立齋斜倚膝羽植

兆

左正立俯首羽齋植地  
右正立俯首羽齋植地

儼

左正立齋斜舉羽植  
右正立齋斜舉羽植

皇

左正立兩手微拱羽齋如十字  
右正立兩手微拱羽齋如十字

祇

左向西  
右向東  
身俯兩足並羽齋斜交

兮

左正立兩足並羽齋如十字  
右正立兩足並羽齋如十字

悅

左正立兩足並羽齋如十字  
右正立兩足並羽齋如十字

康

左屈雙足俯首至地羽蓋如十字

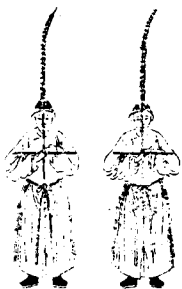
方澤壇亞獻文舞左右兩班正面立皆左手執籥當胸  
平衡右手執羽當中植立高出於頂羽蓋相交  
如十字工歌安平之章舞凡四十式

樂章

一茅三脊兮縮漿山巒雲幕兮馨香介黍稷兮  
芳旨再滌犧尊兮敬將樂成八變兮綴兆儼

皇祇兮悅康

方澤壇終獻文舞就班圖



方澤壇終獻文舞譜

紫

左向東左足進前齋斜衡羽植  
右向西右

壇

右正立俯首羽齋植

兮

左向西東面仰兩足並齋斜衡羽植  
右向東

嘉

左正立齋植近肩羽平衡如十字  
右

氣

左正立羽齋分植  
右

盈

左正立齋平衡羽植  
右

旨

左正立齋斜舉羽植  
右

酒

左正面齋下垂右手伸出羽植  
右

思

左正立齋平衡羽植  
右

柔

左向東  
右向西  
身俯  
右足進前  
左足進前  
左羽指下  
右羽指下

兮

左身微向東  
右身微向西  
兩足立如丁字  
左羽偏左  
右羽偏右  
如十字

和

左向東  
右向西  
身俯  
兩足並  
左羽平指西  
右羽指東

且

左正立  
右身微蹲  
左身微過肩  
右羽平  
左羽平  
如十字

平

左正立  
右身微斜  
左羽植地  
右羽植地

懔

左向東  
右向西  
兩足並  
左羽如十字  
右羽如十字

茲

左正立  
右身微下  
左羽垂  
右羽垂

陟

左正立  
右身微斜  
左羽交  
右羽交

降

左正立  
右身微斜  
左羽如十字  
右羽如十字

兮

左正立  
右身微斜  
左羽舉  
右羽植

心

右左  
正立身微蹲齋平衡羽植

屏

右左  
正立俯首羽齋如十字

營

右左  
正立向東  
西身俯面微仰抱左膝羽齋如十字

禮

右左  
身微向東  
西羽齋偏右如十字

成

右左  
向東  
西足少前羽齋如十字

三

右左  
正立面向東  
兩手相並舉向  
西羽齋分植

獻

右左  
正立兩足並兩手微拱羽齋如十字

兮

右左  
正立羽齋分植

薦

右左  
向東  
西身微俯齋平指  
口羽植

玉

右左  
向東  
西身微俯兩足並齋下垂羽植

能

右左  
正立齋平舉過肩羽植

含

右左  
向四面微仰羽齋斜舉

宏

右左  
正面身踣羽齋植

光

右左  
向東西齋平指東羽植如十字

大

右左  
正面身微踣齋植居左羽平指西

兮

右左  
向東身微俯齋下垂羽植

德

右左  
正立俯首抱左膝羽齋如十字

厚

右左  
向東西兩手高舉羽齋分植

靈

右左  
正立齋植過肩羽平踣交如十字

佑

右左  
正立齋植近肩羽平衡如十字

丕

左向東  
右向西羽籥如十字

基

左向東  
右向西兩手伸出羽籥植

兮

左  
右正立兩手上拱羽籥如十字

永

左  
右正面坐雙足羽籥如十字

清

左  
右屈雙足俯首至地羽籥如十字

方澤壇終獻文舞左右兩班立如亞獻左右手執籥羽

亦如亞獻儀工歌時平之章舞凡四十四式

樂章

紫壇兮嘉氣盈旨酒思柔兮和且平懍茲陟降  
兮心屏營禮成三獻兮薦玉觥含宏光大兮德



厚靈佑丕基兮永清

欽定大清會典圖卷四十九

樂十九

樂舞四

太廟時饗初獻武舞就班圖

太廟時饗初獻武舞譜

太廟時饗亞獻文舞就班圖

太廟時饗亞獻文舞譜

太廟時饗終獻文舞就班圖

太廟時饗終獻文舞譜

太廟禘祭初獻武舞就班圖

太廟禘祭初獻武舞譜

太廟祫祭亞獻文舞就班圖

太廟祫祭亞獻文舞譜

太廟祫祭終獻文舞就班圖

太廟祫祭終獻文舞譜

太廟時饗初獻武舞就班圖



太廟時饗初獻武舞譜

於

左正立于居左戚居右

皇

左正面右足交於左于居左戚居右平衡

祖

左正立于戚偏左  
右正立于戚偏右

考

左正立于居左戚居右  
右正立于居左戚居右

克

左正立于居左戚居右下垂  
右正立于居左戚居右下垂

配

左俯首偏左足少前  
右俯首偏右足少前  
左足虛立于戚偏左  
右足虛立于戚偏右

上

左向西面仰于平舉戚衡左手  
右向東面仰于平舉戚衡左手

天

左正立兩手微拱于正舉戚衡左手  
右正立兩手微拱于正舉戚衡左手

越

左正面左足虛立于戚偏左  
右正面右足虛立于戚偏右

文

左向東  
右向西  
面仰于戚偏  
左

武

左向東  
右向西  
首微俯  
左足少前于平舉戚衡左手上

功

左正面  
右足交於左于  
正舉戚衡左手上

萬

左蹲身偏  
右側首于植地戚衡左手上

邦

左蹲身偏  
右側首于植地戚衡左手上

是

左正面  
右足交於左于  
居中戚衡左手上

宣

左向東  
右向西  
身微蹲于平舉戚斜衡左手上

孝

左身俯  
右足少前于居左戚居右下垂及地

孫

左向東  
右向西  
于戚分舉

受

左正面  
右手微拱  
右足交於左于  
居中戚衡左手上

命

右左向西  
身俯左足少前于戚偏左

不

右左向西  
身俯右足進前于戚偏左作肩負勢

忘

右左正立于居中戚居右下垂

不

右左向西  
身微俯左足交於右于戚偏左

愆

右左正立于居左戚居右平衡

羹

右左向西  
于戚分舉

牆

右左正立于高舉戚向內斜衡

永

右左正立于正舉戚衡左手

慕

右左向西  
足進前趾向上于戚偏左

時

右左身俯少蹲右足虛立兩手推出于戚偏左

薦

左身微向西  
右足交於左于戚偏左

斯

左正面屈雙足于正舉戚衡左手  
上

虔

左屈雙足俯首于正舉戚衡左手  
上

太廟時饗。歲以春夏秋冬孟月初獻武舞。左右兩班。正面立。冬冠夏冠。視祭時。服紅色。銷金花服。皆左手執于居中當胸。右手執戚。平衡戚。左柄。右工歌。敕平之章。舞凡三十二式。

樂章

於皇

祖考克配



上天越文武功萬邦是宣孝孫受命不忘不愆羹牆永

慕時薦斯虔

太廟時饗亞獻文舞就班圖



太廟時饗亞獻文舞譜

瑟

左向東  
右向西  
兩手伸出羽籥分植

祀

左向東  
右向西  
首微俯兩足並羽籥如十字

精

左正立面向西  
右正立面向東  
兩手相並舉向東西羽籥分植

忱

左正面向西  
右正面向東  
身蹲齋銜膝上羽植

洋

左向東  
右向西  
身俯兩足並羽籥斜交

洋

左正面向西  
右正面向東  
起右足羽籥分植

如

左正立羽籥向下斜交

生

左向東  
右向西  
足少前羽籥偏左如十字

罇

左正立俯首抱右膝  
右正立俯首抱左膝  
羽籥如十字

舉

左向東 右向西 齋平指西 羽植如十字

再

左正立身俯齋衡地 羽植

舉

左正立齋平舉過肩 羽植

於

左正立身微向西 少蹲兩手推向西 羽齋分植

赫

左正立身微向東 少蹲兩手推向西 羽齋分植

昭

左正立兩手高拱過額 羽齋如十字

明

左向東 右向西 齋下垂右手伸出 羽植

藹

左正立右足交於左 羽齋分植

然

左向東 右向西 起右足 羽齋斜舉

有

左向東 右向西 齋斜指西 羽植齋上

容

左正立羽齋如十字  
右

愜

左向西身俯左足進前趾向上羽齋斜交  
右向東

然

左向西兩足並兩手伸出羽齋分植  
右向東

有

左正面身微蹲齋植過肩羽平額交如十字  
右

聲

左向西齋斜衝羽植  
右向東

我

左正立齋平舉右手伸出羽植  
右

懷

左向東身俯羽齋植地  
右向西

靡

左正立齋平衡羽植居左  
右

及

左正面身微向東羽齋偏右斜倚肩  
右向西

顯

左正立身俯羽齋植地  
右

若

左 正立兩手相交羽籥並植

中

右 正面屈雙足羽籥如十字

情

左 屈雙足俯首至地羽籥如十字

太廟時饗亞獻文舞左右兩班正面立皆左手執籥當

胸平衡右手執羽當中植立高出於頂羽籥相交如十字工歌數平之章舞凡三十二式

樂章

瑟祀精忱洋洋如生罇壘再舉於赫昭明藹然有容愜然有聲我懷靡及顯若中情

太廟時饗終獻文舞就班圖



太廟時饗終獻文舞譜

粵

右左  
正立齋斜舉羽植

若

右左  
正面身微蹲羽齋如十字

祖

右左  
正立羽齋分植

德

右左  
向東西面仰兩足並羽齋如十字

誕

右左  
正立齋植過肩羽平額交如十字

受

右左  
正立齋平衡羽植齋上

方

右左  
向西東齋平指西羽植

圓

右左  
俯首偏右抱左膝羽齋如十字

肆

右左  
正立齋下垂羽植



予

左正面身微蹲兩手相交羽箭並植

小

左向西起右足兩手相並舉向東  
右羽箭分植

子

左正立羽箭偏右如十字

大

左正立箭斜舉過肩羽植

猷

左向西箭平指東羽植如十字

是

左向西箭斜指東羽植箭上

式

左正立箭植羽倒指東

欲

左向西箭平衡居中右手伸出羽植

報

左正立左手伸出箭斜舉羽植

之

左正立箭植近肩平衡如十字

德

右正立身俯抱左膝羽翥斜交

昊

右向西面仰兩手推出羽翥斜舉

天

右正立兩手上拱羽翥如十字

罔

右正立翥植居中羽衝翥下

極

右正立羽翥斜交

愬

右正立翥植居中羽衝翥上

愬

右正立身俯羽翥如十字

三

右向西兩足並翥平指東羽植

獻

右正西右足交於左翥植過肩羽平額交如十字

中

右身微向西羽翥偏左如十字

心

左 正面兩足並手微拱羽籥如十字

翼

左 正面屈雙足羽籥如十字

翼

左 屈雙足俯首至地羽籥如十字

太廟時饗終獻文舞。左右兩班立如亞獻。皆左手執籥

居左。右手執羽居右。羽籥分植。下齊當腰際。工  
歌紹平之章。舞凡三十二式。

樂章

粵若

祖德誕受方國。肆予小子大猷。是式欲報之德。昊天罔  
極。愬懃三獻。中心翼翼。

太廟祫祭初獻武舞就班圖



太廟祫祭初獻武舞譜

粵

左  
右正立干居中戚下垂

我

左  
右正面身微俯干正舉戚衡左上

先

左  
右向東身微蹲干平舉戚斜衡左上

兮

左  
右向東面微仰左右足少前干戚偏左

肇

左  
右正立干正舉戚衡左上

俄

左  
右向東干戚分舉

杲

左  
右蹲身偏左側首干植地戚衡左上

長

左  
右向東干側舉戚平指西

白

左  
右正面兩足並干正舉戚衡左上

山

右左  
正面起左足于高舉戚斜衡

兮

右左  
正面身微俯兩足並于正舉戚衡左手上

鵠

右左  
向東兩足並于平舉戚衡左手上

衡

右左  
正面兩足並手微拱于平舉戚衡左手上

果

右左  
俯首左足虛立于居左戚居右少垂

繇

右左  
正面左足少前兩手微拱向左右作俯視勢于平舉戚衡左手上

瓜

右左  
正面右足少前兩手微拱向左右作俯視勢于平舉戚衡左手上

隄

右左  
向西身俯左足進前于戚偏左右作肩負勢

兮

右左  
正立于居左戚居右

天

右左  
正立身微俯右足交於左于平舉戚衡左手上

所

右正面  
左足虛立于戚偏右

佐

右正面微仰身俯兩足並于正舉戚衡左手上

明

右向西兩足並兩手推出于平舉戚衡左手上

之

右俯首身蹲左足少前于戚偏右

侵

右正立于居中戚居右

兮

右向東身微俯左足少前于側舉戚衡左手上

殲

右向西身微俯作下視勢左足少前于平舉戚衡左手上

其

右正面兩足並于正舉戚衡左手上

左

右俯首偏左足少前左足虛立于戚偏右

混

右向西首微俯起右足于平舉戚斜衡左手上

中

左正立于居左戚居右下垂

外

左向西身微俯左足交於右于戚偏右  
右向東身微俯右足交於左于戚偏左

兮

左身俯右足少前于居左戚居右下垂及地

逮

左正面右足少前身微倚西于戚偏右  
右正面左足少前身微倚東于戚偏左

乎

左正面右足少前身微倚東于戚偏左  
右正面左足少前身微倚西于戚偏右

我

左正立兩手高拱于正舉戚平衡

奉

左俯首兩足並于正舉戚衡左上

太

左俯首偏右右足進前左足虛立于戚偏左  
右俯首偏左左足進前右足虛立于戚偏右

室

左向西仰面于平舉戚衡左上

兮

左正面右足交於左于正舉戚衡左上  
右正面左足交於右于正舉戚衡左上



安

左正面首微俯手微拱兩足並于正舉戚衡左手上

以

左正面屈雙足于正舉戚衡左手上

妥

左屈雙足俯首于正舉戚衡左手上

太廟祫祭。歲以歲暮。初獻武舞。左右兩班。正面立。冬冠。

服紅色銷金花服。皆左手執于居中當胸。右手

執戚。平衡戚左柄右。工歌肅平之章。舞凡四十

二式。

樂章

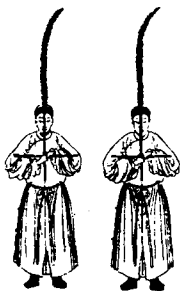
粵我

先兮肇。俄朵長白山兮。鵲銜果。縣瓜瓞兮。

天所佐明之侵兮殲其左混中外兮逮乎我奉

太室兮安以妥

太廟祫祭亞獻文舞就班圖



太廟祫祭亞獻文舞譜

紛

左正立羽齋分植  
右

歲

左向東右足進前趾向上羽齋如十字  
右向西左

蕤

左向東右足進前兩手微拱羽齋如十字  
右向西左

兮

左向東西兩足並齋平指東羽植如十字  
右向西

列

左正立齋斜舉羽植  
右

聖

左正立羽齋如十字  
右

臨

左正立俯首羽齋如十字  
右

儼

左向東身俯左足進前齋斜指下羽植  
右向西

對

左正面兩足並羽齋分植  
右

越

左身微向西  
右身微向東  
羽箭偏右如十字

兮

左向西  
右向東  
足進前箭斜衝羽植箭上

心

左正立箭平衡羽植

欽

左正立兩手上拱羽箭如十字

欽

右正立俯首作拱揖勢羽箭如十字

陳

左正面身微蹲箭植過肩羽平額交如十字

織

左向西起  
右向東  
足兩手相並舉向東  
羽箭分植

縞

左身微向西  
右身微向東  
兩手微拱羽箭如十字

兮

左身微向西  
右身微向東  
兩手微拱羽箭如十字

有

左向西  
右身微俯箭平指  
東羽植

壬

左東向身俯起  
右西足左為斜衡羽植

林

左東正立首微俯羽左為分植

擊

左東正面身微向  
右西兩手推東向西羽左為分植

浮

左東正面身向  
右西起左足右羽左為分植

磬

左東正面身蹲右為衡膝上羽植

兮

左東俯首身蹲右足左少前羽右為偏左如十字

彈

左東正立羽左為向下斜交

朱

左東俯首身蹲右足左少前羽右為偏左如十字

琴

左東正面右足交於左羽右為如十字

恪

左東正立俯首羽右為如十字

溥

右正面身向西左足進前右趾虛立羽箭並植

將

右正立箭植羽下垂

兮

右向東身俯右足進前趾向上羽箭斜交

俶

右向西面仰兩手推出羽箭斜舉

來

右正面兩手推向西羽箭分植

歆

右正面身微蹲箭衝膝上羽植

錫

右首微俯兩手上拱羽箭如十字

嘉

右正面右足交於左箭植過肩羽平額交如十字

祉

右向東箭斜指東羽植箭上

兮

右身微向西箭平指西羽植如十字

天

右左正立兩手高拱過額羽翥如十字

地

右左正面屈雙足羽翥如十字

心

右左屈雙足俯首至地羽翥如十字

太廟祫祭亞獻文舞左右兩班正面立皆左手執翥近

肩平衡右手執羽當中植立高出於頂兩手微

拱羽翥相交如十字工歌協平之章舞凡四十

二式

樂章

紛歲糴兮

列聖臨儼對越兮心欽欽陳織綺兮有壬林擊浮磬兮

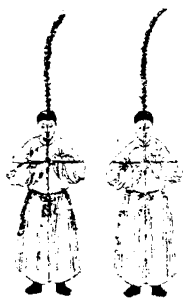


彈朱琴恪溥將兮傲來歆錫嘉祉兮

天

地  
心

太廟裕祭終獻文舞就班圖



太廟祫祭終獻文舞譜

椒

左正立齋下垂右手推出羽植

飴

左正面身微向西少蹲兩手推向東羽齋分植

芬

左向東西齋下垂右手伸出羽植

兮

左向東右足進前身微俯齋斜指羽植

神

左向東右足少前面微仰手微拱羽齋如十字

留

左向西右足少前面微仰手微拱羽齋如十字

俞

左正立身俯羽齋如十字

爵

左正立齋植過肩羽平衡如十字

三

左正面身向西左足進前右趾虛立羽齋分植

獻

左 正面右足交於左羽翥如十字

兮

左 正立翥下垂羽植

旨

左 首微俯手微拱兩足並羽翥如十字

清

左 正立羽翥斜交

醕

左 正立羽翥偏右斜倚肩

萬

左 正立翥植過肩羽平額交如十字

羽

左 正面右足交於左翥植居左羽平指西

干

左 向東西翥平指東羽植

兮

左 正立翥平舉過肩羽植

樂

左 向東起右足羽翥分植

孔

左向東  
右向西  
身微俯  
兩手推出  
羽翥分植

都

左正立  
右正立  
兩手相交  
羽翥分植

禮

左正立  
右正立  
身偏左  
兩手微拱  
羽翥如十字

明

左正立  
右正立  
身偏右  
兩手微拱  
羽翥如十字

備

左正面  
右正面  
身微蹲  
羽翥分植

兮

左向東  
右向西  
身俯左  
足進前  
翥下垂  
羽植地

罔

左正立  
右正立  
面向東  
兩手相並  
舉向東  
羽翥分植

敢

左向東  
右向西  
身斜舉  
過肩  
羽植

渝

左正面  
右正面  
身微蹲  
羽翥如十字

神

左俯首  
右俯首  
兩手上拱  
兩足並  
羽翥如十字

醉

左正立身俯齋平衡羽居中植齋上

止

左正立面向東兩手相並舉向西羽齋分植

兮

左正立齋植居中羽衝齋上

咸

左向東面仰兩足並羽齋如十字

樂

左向西起右足羽齋斜舉

胥

左身俯抱右膝羽齋如十字

永

左正立齋平舉右手伸出羽植

啟

左身微向東右足進前齋倚肩羽平指西

佑

左正立首微俯羽齋如十字

兮

左身微向西左足進前羽倚肩齋平指東

披

左 右 正面右足虛立，倚斜舉羽植。

皇

左 右 正面屈雙足，羽翥如十字。

圖

左 右 屈雙足俯首至地，羽翥如十字。

太廟禘祭終獻文舞左右兩班立如亞獻皆左手執籥

當胸平衡右手執羽當中植立高出於頂平舉

羽籥相交如十字工歌裕平之章舞凡四十二

式

樂章

椒飴芬兮

神留俞爵三獻兮旨清醑萬羽千兮樂孔都禮明備兮

罔敢渝

神醉止兮咸樂胥永啟佑兮披皇圖